

REISELITERATUR

Primärquellen

Autor	Titel	Quelle
Beckmann, Johann	Reisen Herzogs Friderich v. Württemberg	Literatur der älteren Reisebeschreibungen. Nachrichten von ihren Verfassern, von ihrem Inhalte, von ihren Ausgaben und Uebersetzungen nebst eingestreueten Anmerkungen ueber mancherley gelehrte Gegenstände. Göttingen: Röwer, 1807-1809; 1971. S. 207-219.
Beckmann, Johann	Limbergs Reise	Literatur der älteren Reisebeschreibungen. Nachrichten von ihren Verfassern, von ihrem Inhalte, von ihren Ausgaben und Uebersetzungen nebst eingestreueten Anmerkungen ueber mancherley gelehrte Gegenstände. Göttingen: Röwer, 1807-1809; 1971. S. 363-366.
Hassel, Paul	Aus dem Reisetagebuche eines märkischen Edelmannes (1602-1609), vornehmlich über Straßburg. Mit einigen Bemerkungen über die deutschen Reisebücher des 16. und 17. Jahrhunderts	Zeitschrift für deutsche Kulturgeschichte 1 (1872), S. 407-430 und 453-457. (unvollständig: 407-421 und 465f.)
Martens, Wolfgang	Ein Bürger auf Reisen	Bernhard Fabian (Hg): Friedrich Nicolai. 1733–1811. Essays zum 250. Geburtstag. Berlin: Nicolai 1983, S. 99–123.
Martens, Wolfgang	Ein Bürger auf Reisen. Bürgerliche Gesichtspunkte in Nicolais ‚Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz in Jahre 1781‘	Zeitschrift für deutsche Philologie 97 (1978), S. 561- 585.
Martens, Wolfgang	Friedrich Nicolais Reise durch Bayern 1781	Stefan Krimm/Dieter Zerlin (Hgg.): „Ich fahr, weiss nit wohin...“ Das Motiv des Reisens in Europas Geschichte und Gegenwart. München: Bayrischer Schulbuch-Verlag 1993. S. 107-121.
Nicolai, Friedrich	Schreiben an Herrn Kriegsgrath Dohm	Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz in Jahre 1781. Hildesheim: Georg Olms Verlag 1994. S. VII-XVIII.
Ratzel, Friedrich	Reisebeschreibungen	Deutsche Rundschau 95 (1898), S. 183-211.
Zedler, Johann Heinrich	Reisen	Grosses Vollständiges Universal-Lexikon. Bd. 31, Rei-Ri. Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt 1961. S. 366-385.

Autor	Titel	Quelle
Remer, Ernst	Spätmittelalterliche Reiseliteratur – ein Genre? Überlieferungssymbiosen und Gattungstypologie	Xenia vor Ertzdorff/Dieter Neukirch (Hgg.): Reisen und Reiseliteratur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Amsterdam, Atlanta, GA: Rodopi 1992. S. 329-343.
Denecke, Dietrich	Strassen, Reiserouten und Routenbücher (Itinerare) im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit	Xenia vor Ertzdorff/Dieter Neukirch (Hgg.): Reisen und Reiseliteratur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Amsterdam, Atlanta, GA: Rodopi 1992. S. 227-253.
Esch, Arnold	Anschauung und Begriff. Die Bewältigung fremder Wirklichkeit durch den Vergleich in Reiseberichten des späten Mittelalters	Zeitschrift für historische Forschung 11 (1984), S. 281-312.
Esch, Arnold	Gemeinsames Erlebnis – individueller Bericht. Vier Parallelberichte aus einer Reisegruppe von Jerusalempilgern 1480	Zeitschrift für historische Forschung 4 (1984), S. 385-416.
Huschenbett, Dietrich	Fremderfahrung in Versroman; Pilgerreisebericht und Prosaroman des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit	Eva Juhl/Anne Fuchs/Theo Harden (Hgg.): Reisen im Diskurs. Modelle der literarischen Fremderfahrung von den Pilgerberichten bis zur Postmoderne. Tagungsakten des internationalen Symposiums zur Reiseliteratur. University College Dublin vom 10.-12. März 1994. Heidelberg: Winter 1995. S. 243-265.
Huschenbett, Dietrich	Reisen und Welterfahrung in der deutschen Literatur des Mittelalters	Eva Juhl/Anne Fuchs/Theo Harden (Hgg.): Reisen im Diskurs. Modelle der literarischen Fremderfahrung von den Pilgerberichten bis zur Postmoderne. Tagungsakten des internationalen Symposiums zur Reiseliteratur. University College Dublin vom 10.-12. März 1994. Heidelberg: Winter 1995. S. 1-13
Jaritz, Gerhardt	Monastische Kommunitäten und räumliche Mobilität in Mittelalter und Frühneuzeit	Gerhard Jaritz/Albert Müller (Hgg.): Migration in der Feudalgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag. S. 157-178.
Moraw, Peter	Reisen im europäischen Mittelalter im Licht der neueren historischen Forschung	Xenia vor Ertzdorff/Dieter Neukirch (Hgg.): Reisen und Reiseliteratur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Amsterdam, Atlanta, GA: Rodopi 1992. S. 113-139.
Nolte, Cordula	Erlebnis und Erinnerung. Fürstliche Pilgerfahrten nach Jerusalem im 15. Jahrhundert	Irene Erfen/ Karl-Heinz Spieß (Hgg.): Fremdheit und Reisen im Mittelalter. Stuttgart: Franz Steiner 1997. S. 65-92.
Peyer, Hans Conrad	Das Reisekönigtum des Mittelalters	Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 51 (1964), S. 1-21.
Schmugge, Ludwig	Die Anfänge des organisierten Pilgerverkehrs im Mittelalter	Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 64 (1984), S. 1-83.
Schmugge, Ludwig	Die Pilger	Peter Moraw (Hg.), Unterwegssein im Spätmittelalter. Berlin: Duncker & Humblot (Zeitschrift für historische Forschung, Vierteljahresschrift zur Erforschung des Spätmittelalters u. der frühen Neuzeit; Beiheft 1) 1985. S. 17-47.
Schmugge, Ludwig	Kollektive und individuelle Motivstrukturen im mittelalterlichen Pilgerwesen	Gerhard Jaritz/Albert Müller (Hgg.), Migration in der Feudalgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag. S. 263-289.
Schmugge, Ludwig	Mobilität und Freiheit im Mittelalter	Johannes Fried (Hg.): Die abendländische Freiheit vom 10. zum 14. Jahrhundert. Der Wirkungszusammenhang von Idee und Wirklichkeit im europäischen Vergleich. Sigmaringen: Thorbecke (Vorträge und Forschungen 39) 1991. S. 307-324. (unvollständig!)
Schulz, Knut	Unterwegssein im Spätmittelalter. Einleitende Bemerkungen (S.9-15) / Die Handwerksgelesen (S.71-92)	Peter Moraw (Hg.), Unterwegssein im Spätmittelalter. Berlin: Duncker & Humblot (Zeitschrift für historische Forschung, Vierteljahresschrift zur Erforschung des Spätmittelalters u. der frühen Neuzeit; Beiheft 1) 1985. S. 9-15 u. 71-92.
Simon, Anne	„Gotterfahrung“ oder „Welterfahrung“: Das Erlebnis des Reisens in Pilgerberichten des fünfzehnten Jahrhunderts	Dietrich Huschenbett/John Margetts (Hgg.): Reisen und Welterfahrung in der deutschen Literatur des Mittelalters. Vorträge des XI. Anglo-deutschen Colloquiums. 11.-15. September 1989, Universität Liverpool. Königshausen & Neumann (Würzburger Beiträge zur deutschen Philologie, Bd. 7) 1991. S. 173-184.
Simon, Anne	Mit verschiedenen Augen: ein Vergleich zweier spätmittelalterlicher Pilgerberichte	Eva Juhl/Anne Fuchs/Theo Harden (Hgg.): Reisen im Diskurs. Modelle der literarischen Fremderfahrung von den Pilgerberichten bis zur Postmoderne. Tagungsakten des

		internationalen Symposiums zur Reiseliteratur. University College Dublin vom 10.-12.März 1994. Heidelberg: Winter 1995. S. 266-287.
Volk, Otto	Von Grenzen ungestört – auf dem Weg nach Aachen. Die Krönungsfahrten der deutschen Könige im späten Mittelalter	Wolfgang Haubrichs/ Kurt-Ulrich Jäschke/Michael Oberweis (Hgg.): Grenzen erkennen, Begrenzungen überwinden. Festschrift für Reinhard Schneider zur Vollendung seines 65. Lebensjahres. Sigmaringen: Thorbecke 1999. S. 263-297.
Wolf, Gerhard	Der überschaubare Horizont – Formen und Funktionen der Auseinandersetzung mit dem fremden in der Reiseliteratur des Spätmittelalters	Stefan Krimm / Dieter Zerlin (Hgg.): „Ich fahr, weiss nit wohin...“ Das Motiv des Reisens in Europas Geschichte und Gegenwart. München: Bayrischer Schulbuch-Verlag 1993. S. 30-54.
Wolf, Norbert Richard	Reisen im Mittelalter? Anmerkungen zum mittelalterlichen Reisewortschatz II	Harald Burger/Alois M. Haas/Peter von Matt (Hgg.): Verborum Amor. Studien zur Geschichte und Kunst der deutschen Sprache. Festschrift für Stefan Sonderegger zum 65. Geburtstag. Berlin/New York: de Gruyter 1992. S. 263-272.
Wolf, Norbert Richard	Wie reist Gawan, wie der Pilger. Zum ‚Reisewortschatz‘ im Mittelalter I	Dietrich Huschenbett/John Margetts (Hgg.): Reisen und Welterfahrung in der deutschen Literatur des Mittelalters. Vorträge des XI. Anglo-deutschen Colloquiums. 11.-15. September 1989, Universität Liverpool. Königshausen & Neumann (Würzburger Beiträge zur deutschen Philologie, Bd. 7) 1991. S. 14-23.

REISELITERATUR

Allgemeines: A-H

Autor	Titel	Quelle
Bönisch-Brednich, Brigitte	Reisebericht als Quelle der Erzählforschung. Am Beispiel schlesischer Quellen	Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung 34 (1993), S. 252-269.
Bongards, Michael	Das Reisen im 19. Jahrhundert	??? 1992, S.245-255.
Bosse, Heinrich	Patriotismus und Öffentlichkeit	Ulrich Hermann (Hg.): Volk – Nation – Vaterland. Hamburg: Felix Meiner (Studien zum achtzehnten Jahrhundert, Bd. 18) 1996. S. 67-88.
Deeken, Annette	Angesehen, Ungeschrieben ? Vom Ende der Reiseliteratur im Zeitalter des Reisens	In: Deutschunterricht 10 (1994), S. 492-499.
Elkar, Rainer S.	Reisen bildet. Überlegungen zur Sozial- und Bildungsgeschichte des Reisens während des 18. und 19. Jahrhunderts	Boris I. Krasnobaev u.a. (Hgg.): Reisen und Reisebeschreibungen im 18. und 19. Jahrhundert als Quellen der Kulturbeziehungs-forschung, Berlin (Studien zur Geschichte der Kulturbeziehungen in Mittel- und Osteuropa 6) 1980, S. 51-82.
Frederiksen, Elke / Archibald, Tamara	Der Blick in die Ferne: Zur Reiseliteratur von Frauen	Hiltrud Gnüg/Renate Möhrmann (Hgg.): Frauen Literatur Geschichte. Schreibende Frauen vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler 1985. S. 104-122
Griep, Wolfgang	Geographische Zeitschriften und Reisejournale	Ernst Fischer (Hg.): Von Almanach bis Zeitung. Ein Handbuch der Medien in Deutschland 1700 - 1800. München: Beck 1999, S. 62-70.
Griep, Wolfgang	Reiseliteratur im späten 18. Jahrhundert	Grimmiger, Rolf (Hg.): Deutsche Aufklärung bis zur Französischen Revolution. 1680-1789. München (Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Bd. 3) 1980, S. 739-764.
Guthke, Karl S.	Einführung. Der Blick in die Fremde oder der Blick in den Spiegel?	Der Blick in die Fremde. Tübingen: Francke, 2000. S. 1-8.
Hentschel, Uwe	Modern und unromantisch – Reiseerfahrungen im 18. Und frühen 19. Jahrhundert	Aurora 56 (1996), S. 95-109.
Hentschel, Uwe	Studien zur Reiseliteratur am Ausgang des 18. Jahrhunderts: Autoren-Formen-Ziele	Frankfurt am Main: P. Lang, 1999.
Hentschel, Uwe	„wo das Reisen zur wahren <i>Reisewuth</i> wurde, <i>Reisebeschreibungen</i> einander jagten, und <i>Reiseleserei</i> , so epidemisch ward, als <i>Romane</i> oder <i>Schauspielerien</i> “ oder Die Eroberung des literarischen Marktes durch die Reiseliteratur	Horst Hartmann (Hg.): Populäre Literatur -regionale Distribution - innerliterarische Wirkung um 1800. Konferenzbeiträge. Ernst-Moritz-Arndt-Univ. Greifswald, Außenstelle Neubrandenburg, 1992. S. 146-162.
Huck, Gerhard	Der Reisebericht als historische Quelle	Ders./Jürgen Reulecke (Hgg.): ...und reges Leben ist überall sichtbar! Reisen im Bergischen Land um 1800, Neustadt an der Aisch 1978. S. 27-44.

REISELITERATUR

Allgemeines: I-P

Autor	Titel	Quelle
Kampmann, Ute	Frauen auf Reisen. Zur Reiseliteratur von Frauen	Corvey Journal 3,3 (1991), S. 8-23.
Kaschuba, Wolfgang	Erkundung der Moderne: Bürgerliches Reisen nach 1800	Zeitschrift für Volkskunde. Halbjahresschrift der deutschen Gesellschaft für Volkskunde, 87,1 (1991), S. 29-52.
Klein, Ulrich	Reiseliteraturforschung im deutschsprachigen Raum	Euphorion, 87 (1993), S. 286-318.
Kleinknecht, Thomas	„Reise der Aufklärung“: Selbstverortung, Empirie und epistemischer Diskurs bei Herder, Lessing, Lichtenberg und anderen	Berichte zur Wissenschaftsgeschichte 22 (1999), S.95-111.
Korte, Barbara	Chrono-Types: Notes on Forms of Time in the Travelogue	John Zilcosky (Hg.): Writing Travel: The Poetics and Politics of the Modern Journey. Toronto u.a.: University of Toronto Press 2008, S. 25-53.
Korte, Barbara	Der Reisebericht aus anglistischer Sicht: Stand, Tendenzen und Desiderate seiner literaturwissenschaftlichen Erforschung	Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik 42 (1994), S. 364-372.
Krimm, Stefan	Das Motiv des Reisens in Europas Geschichte und Gegenwart – Zur Einführung	Stefan Krimm / Dieter Zerlin (Hgg.): „Ich fahr, weiss nit wohin...“ Das Motiv des Reisens in Europas Geschichte und Gegenwart. München: Bayrischer Schulbuch-Verlag 1993, S. 7-10.
Kuczynski, Ingrid	Verunsicherung und Selbstbehauptung – der Umgang mit dem Fremden in der englischen Reiseliteratur des 18. Jahrhunderts	Eva Juhl/Anne Fuchs/Theo Harden (Hgg.): Reisen im Diskurs. Modelle der literarischen Fremderfahrung von den Pilgerberichten bis zur Postmoderne. Tagungsakten des internationalen Symposiums zur Reiseliteratur. University College Dublin vom 10.-12.März 1994. Heidelberg: Winter 1995. S. 55-70.
Kutter, Uli	Der Reisende ist dem Philosophen, was der Arzt dem Apotheker. Über Apodemiken und Reisehandbücher	Hermann Bausinger/Klaus Beyrer/Gottfried Korff (Hgg.): Reisekultur. Von Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München: Beck 1991. S. 38-47
Laermann, Klaus	Raumerfahrung und Erfahrungsraum. Einige Überlegungen zu Reiseberichten aus Deutschland vom Ende des 18. Jahrhunderts	Hans Joachim Piechotta u.a. (Hgg.): Reise und Utopie. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1976. S. 57-97.
Lidström, Carina	All Travellers Are Liars – On Fact and Fiction in the Travellers Tale	Lars-Åke Skalin (Hg.): Fact and Fiction in Narrative: An Interdisciplinary Approach. Örebro: Örebro University 2005. S. 141-170.
Maurer, Michael	Reiseberichte - ein Königsweg in die Geschichte?	Ders. (Hg.): O Britannien, von deiner Freiheit einen Hut voll. Deutsche Reiseberichte des 18. Jahrhunderts. Leipzig/Weimar: C.H. Beck München 1992. S. 7-39.
Mikkonen, Kai	The „Narrative is Travel“ Metaphor: Between Spatial Sequence and Open Consequence	<i>Narrative</i> , 15.3. (October 2007). S. 286-305. (2007 a)
Neuber, Wolfgang	A: Methodisches – Reiseliteraturforschung (Frühe Neuzeit)	Ders. : Fremde Welt im europäischen Horizont: zur Topik der deutschen Amerika-Reiseberichte der Frühen Neuzeit. Berlin: Erich Schmidt 1991. S.11-26.
Neuber, Wolfgang	Der Zauber des Fremden. Zur frühneuzeitlichen Reiseliteraturforschung	Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 23,2 (1998), S. 142-155.
Opitz, Alfred	An den „Grenzen der irdischen Schöpfung“: Raumerfahrung und Subjektkonstitution in der europäischen Reiseliteratur des 18. Und 19. Jahrhunderts	Actes du XIIe Congrès de l'Association Internationale de Littérature Comparée 2 (1988), S. 349-354.
Osterhammel, Jürgen	Distanzerfahrung. Darstellungsweisen des Fremden im 18. Jahrhundert	Joachim König u.a. (Hgg.): Der europäische Beobachter außereuropäischer Kulturen. Zur Problematik der Wirklichkeitswahrnehmung. Berlin: Duncker & Humblot 1989. S. 9-42.

Ott, Norbert H.	Zur Ikonographie der Reise. Bildformeln und Strukturprinzipien mittelalterlicher Reise-Illustrationen	Dietrich Huschenbett/John Margetts: Reisen und Welterfahrung in der deutschen Literatur des Mittelalters. Würzburg: Königshausen & Neumann (= Würzburger Beiträge zur deutschen Philologie 7) 1991, S. 35-53.
Pikulik, Lothar	Das romantische Reisen	Trierer Beiträge. Aus Forschung und Lehre an der Universität Trier. Oktober 1979. Sonderheft 3: Reisen und Tourismus. Auswirkungen auf die Landschaft und die Menschen. Öffentliche Ringvorlesung Wintersemester 1978/79, S. 9-14.
Porter, Dennis	Orientalism and Its Problems	Patrick Williams/Laura Chrisman: Colonial Discourse and Post-Colonial Theory. A Reader. New York: Columbia University Press 1994. S. 150-161. [first published in 1983]

REISELITERATUR

Allgemeines: Q-Z

Autor	Titel	Quelle
Rees, Joachim / Winfried Siebers / Hilmar Tilgner	Reisen im Erfahrungsraum Europa. Forschungsperspektiven zur Reisetätigkeit politisch-sozialer Eliten des Alten Reichs (1750-1800)	Das achtzehnte Jahrhundert 26,1 (2002), S. 35-62.
Reichert, Folker	Erfahrung der Welt. Reisen und Kulturbegegnung im späten Mittelalter.	Stuttgart u.a.: Kohlhammer 2001.
Riedmann, Josef	Verkehrswege, Verkehrsmittel	Siegfried de Rachewiltz u.a. (Hgg.): Kommunikation und Mobilität im Mittelalter. Sigmaringen: Thorbecke 1996. S. 61-75.
Robel, Gert	Reisen und Kulturbeziehungen im Zeitalter der Aufklärung	B.I. Krasnobaev u.a. (Hgg.): Reisen und Reisebeschreibungen im 18. Und 19. Jahrhundert als Quellen der Kulturbeziehungs-forschung. Berlin: Ulrich Camen 1980. S. 9-37.
Ryan, Marie-Laure	Cognitive Maps and the Construction of Narrative Space	David Herman (Hg.): Narrative Theory and the Cognitive Sciences. Stanford: CSLI Publications 2003. S. 214-242.
Sauerland, Karol	Der Übergang der gelehrten zur aufklärerischen Reise im Deutschland des 18. Jahrhunderts	Joseph P. Strelka/Jörg Jungmayr (Hgg.): Zur Deutschen Literatur zwischen 1400 und 1720. Festschrift für Hans-Gert Roloff zu seinem 50. Geburtstag. Berlin: P. Lang 1983. S. 557-570
Segeberg, Harro	Aufklärer unterwegs. Zur „Literatur des Reisens“ im späten 18. Jahrhundert	Vorstand der Vereinigung der deutschen Hochschulgermanisten (Hg.): Textsorten und literarische Gattungen. Dokumentation des Germanistentages in Hamburg vom 1. Bis 4. April 1979. Berlin: Erich Schmidt 1983. S. 489-507.
Segeberg, Harro	Die literarisierte Reise im späten 18. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Gattungstypologie	Wolfgang Griep / Hans-Wolf Jäger (Hgg.): Reise und soziale Realität am Ende des 18. Jahrhunderts. Heidelberg: Carl Winter 1983. S. 14-31.
Siebers, Winfried	Ungleiche Lehrfahrten. Kavaliers und Gelehrte.	Hermann Bausinger/Klaus Beyrer/Gottfried Korff (Hgg.): Reisekultur. Von Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München: Beck 1991. S. 47-57.
Stagl, Justin	Ars apodemica: Bildungsreise und Reismethodik von 1560 bis 1600	Dieter Neukirch/Xenja von Ertzdorff (Hgg.): Reisen und Reiseliteratur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Amsterdam: Rodopi 1992. S. 141-189.
Stagl, Justin	Der Wohl Unterwiesene Passagier. Reisekunst und Gesellschaftsbeschreibung vom 16. Bis zum 18. Jahrhundert	B.I. Krasnobaev u.a. (Hgg.): Reisen und Reisebeschreibungen im 18. Und 19. Jahrhundert als Quellen der Kulturbeziehungs-forschung. Berlin: Ulrich Camen 1980. S. 353-384.
Stewart, William E.	Gesellschaftspolitische Tendenzen in der Reisebeschreibung des ausgehenden 18. Jahrhunderts	Wolfgang Griep / Hans-Wolf Jäger (Hgg.): Reise und soziale Realität am Ende des 18. Jahrhunderts. Heidelberg: Carl Winter 1983. S. 32-47.
Stewart, William E.	Kapitel: 4.3. Die politische Funktion der Reisebeschreibung	Die Reisebeschreibung und ihre Theorie im Deutschland des 18. Jahrhunderts. Bonn: Bouvier Verlag Herbert Grundmann 1978. S. 249-272.
Strelka, Joseph	Der literarische Reisebericht	Klaus Weissenberger (Hg.): Prosa-kunst ohne Erzählen. Die Gattungen der nicht-fiktionalen Kunstprosa. Tübingen: Niemeyer 1985. S. 169-184.
Thacker, Andrew	Journey without maps. Travel theory, geography and the syntax of space	Charles Burdett/Derek Duncan (Hgg.): Cultural Encounters: European Travel-Writing in the 1930s. New York: Berghahn Books 2002. S. 11-28.
Vincke, Johannes	Europäische Reisen um 1400 im Spiegel aragonesischer Empfehlungs- und Geleitbriefe	Heinrich Bihler/Alfred Noyer-Weidner (Hgg.): Medium aevum Romanicum. Festschrift für Hans Rheinfelder. München: Hueber 1963. S. 345-377.
Witthöft, Harald	Nordeutsche Reiseliteratur des 18. Und frühen 19. Jahrhunderts als Quelle für die wirtschafts- und sozialgeschichtliche Forschung	Antoni Mączak/Hans Jürgen Teuteberg (Hgg.): Reisebereiche als Quellen europäischer Kulturgeschichte. Aufgaben und Möglichkeiten der historischen Reiseforschung. Wolfenbüttel: Herzog August Bibliothek 1982. S. 201-225.
Wolbring, Barbara	„Auch ich in Arkadien!“. Die bürgerliche Kunst- und Bildungsreise im 19. Jahrhundert	Dieter Hein/Andreas Schulz (Hgg.): Bürgerkultur im 19. Jahrhundert. Bildung, Kunst und Lebenswelt. München: Beck 1996. S. 82-101.
Wülfing, Wulf	Reiseliteratur	Joachim Fischer/Ingeborg Längsfeld u.a. (Hgg.): Elisabeth Grube & Katharina Diez. Zwei Dichterinnen und ihre Zeit. Siegen: Vorländer 1992. S. 180-194.
Wuthenow, Ralph-Rainer	Die Form der Reisebeschreibung: Georg Forsters "Ansichten vom Niederrhein"	Lessing Yearbook 1 (1969), 234–254.

